

Метод проектов



Исторические сведения

- Страна: США
 - Начало развития: 20-е годы
 - Основоположники: американский философ и педагог ДЖ.ДЬЮИ и его ученик В.Х.КИЛПАТРИК
 - Направление: гуманистическое в философии и образовании
- Страна: РОССИЯ
 - Начало развития: XX век (1905г.)
 - Основоположники: педагог С.Т.ШАЦКИЙ с группой сотрудников
 - Направление: активное использование в практике преподавания

Исторические сведения

- При советской власти метод проектов довольно широко стали внедрять в школу, но недостаточно продумано и последовательно.
- В 1931 году постановлением ЦК ВКП(б) метод проектов был осужден и с тех пор в России больше не предпринимались попытки возродить этот метод в школьной практике.

Исторические сведения (продолжение)

- В зарубежной школе метод проектов успешно развивался. Широкое распространение идей ДЖ.ДЬЮИ получил метод проектов в США, ВЕЛИКОБРИТАНИИ, БЕЛЬГИИ, ИЗРАИЛЕ, ФИНЛЯНДИИ, ГЕРМАНИИ, НИДЕРЛАНДАХ и многих других странах в силу рационального сочетания теоретических знаний и их практического применения.

Основной тезис современного понимания метода проектов

- «Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где и как я могу эти знания применить».

Основные цели современной системы образования

- Интеллектуальное развитие личности.
- Нравственное развитие личности.
- Формирование критического мышления.
- Формирование творческого мышления.
- Умение работать с информацией.

Современные тенденции образования

- Предоставление учащимся возможности размышлять.
- Сопоставлять разные точки зрения, разные позиции.
- Формулировать и аргументировать собственную точку зрения, опираясь на знания фактов, законов, закономерностей науки, на собственные наблюдения, свой и чужой опыт.

Список основных умений XXI века

- Ответственность и адаптируемость.
- Коммуникативные умения.
- Творческий потенциал и любознательность.
- Критическое и системное мышление.
- Информационные и мультимедийные умения.
- Сотрудничество и взаимодействие.
- Постановка и решение проблем.
- Саморазвитие.
- Социальная ответственность.

ДЛЯ ЧЕГО НАМ НУЖЕН МЕТОД ПРОЕКТОВ

- Научить учащихся самостоятельному, критическому мышлению.
- Размышлять, опираясь на знание фактов, закономерностей науки, делать обоснованные **выводы**.
- Принимать самостоятельные аргументированные **решения**.
- Научить работать в **команде**, выполняя разные социальные роли.

МЕТОД ПРОЕКТОВ

Совокупность приемов, действий учащихся в их определенной последовательности для достижения поставленной задачи – решения определенной ПРОБЛЕМЫ, значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного ПРОДУКТА.

Компетентность учащихся в области решения проблем

- Способность использовать познавательные умения для разрешения межпредметных реальных проблем, в которых способ решения с первого взгляда явно не определяется.
- Умения, необходимые для решения проблемы, формируются в разных учебных областях, а не только в рамках одной из них - математической, естественнонаучной или чтения.

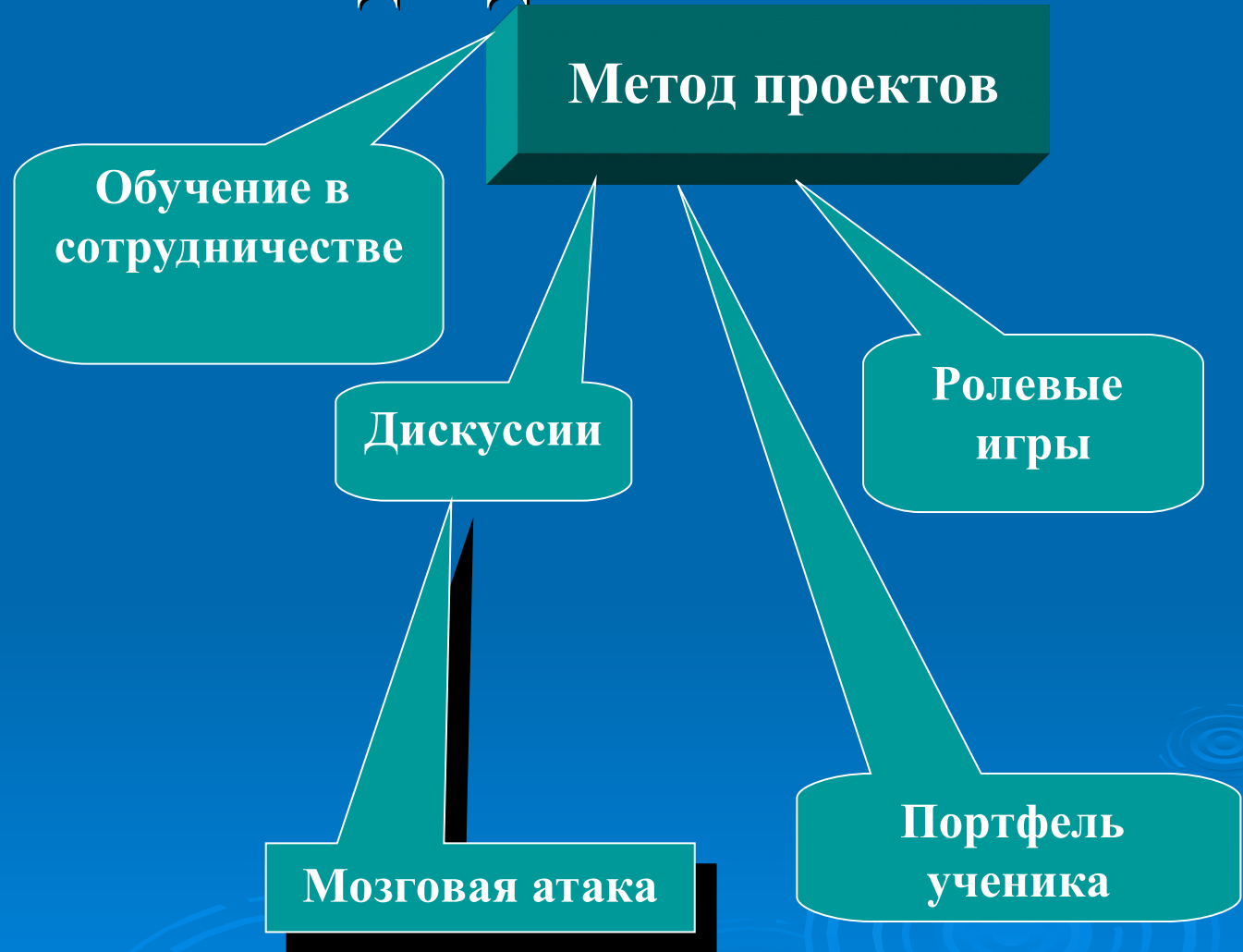
ОБЩЕУЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМ

- **Понимать проблему** (использовать знания и умения для понимания информации, представленной в виде текста, диаграммы, схемы, формулы, таблицы, пр., интегрировать информацию из разных источников);
- **Характеризовать проблему** (определять переменные, присутствующие в проблеме и связи между ними, строить гипотезы, критически оценивать информацию);
- **Представлять проблему** (разрабатывать форму представления информации, переходить с одной формы представления к другой);
- **Решать проблему** (принимать решения в соответствии с условиями поставленной проблемы, проводить анализ системы, ее планирование для достижения цели);
- **Размышлять над решением** (исследовать полученное решение и при необходимости искать дополнительную информацию, оценивать решение, пр.)
- **Сообщать решение проблемы** (выбирать форму представления полученного результата и излагать его понятно для других людей)

СУЩНОСТЬ МЕТОДА ПРОЕКТОВ



ВЗАИМОСВЯЗЬ МЕТОДА ПРОЕКТОВ С ДРУГИМИ МЕТОДАМИ ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА



СОВОКУПНОСТЬ МЕТОДОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ УМЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ МЕТОДА ПРОЕКТОВ

Умения предметной
области знания

Интеллектуальные умения
критического мышления

Коммуникативные
умения

Совокупность
соответствующих
компетентностей

Умения
совместной
деятельности

Осмыслени
е

Поиск
информации

Синтез

Анализ

Применение

Умения
дискутировать,
принимать
решения

Ключевые
компетенции

Оценка

УРОВНИ ПРОБЛЕМНОСТИ

Общим основанием для
уровневого рассмотрения
проблемности является
*степень самостоятельной
мыслительной
деятельности учащихся:*

- Первый уровень соотносится с проблемным изложением учебного материала учителем.
- Второй уровень означает, что преподаватель создает проблемную ситуацию и вместе с учениками ее разрешает.
- Третий уровень предполагает, что преподаватель создает проблемную ситуацию, а ученик самостоятельно ее разрешает.
- Четвертый уровень свидетельствует о полной самостоятельности ученика, который сам находит проблему и сам решает ее, тем самым разрешая возникшую проблемную ситуацию.

Что такое критическое мышление?

- **Во-первых** критическое мышление есть мышление самостоятельное.
- **Во-вторых**, информация является отправным, а отнюдь не конечным пунктом критического мышления. Знание создает мотивировку, без которой человек не может мыслить критически.
- **В-третьих**, критическое мышление начинается с постановки вопросов и уяснения проблем, которые нужно решить
- **В-четвертых**, критическое мышление стремится к убедительной аргументации.
- **В-пятых**, критическое мышление есть мышление социальное.

(Дэвид Клустер, США)

Признаки типологизации проектов

- *Доминирующая в проекте деятельность* (исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, прикладная).

Проекты:

- практико-ориентированные,
- информационные,
- Творческие

- *Предметно-содержательная область.*

Проекты:

- моно-проект (в рамках одной области знания),
- межпредметный проект.

Признаки типологизации проектов

- *Характер координации проекта:*
 - проект с открытой координацией,
 - проект со скрытой (неявной) координацией.
- *Характер контактов:*
 - внутри школьный;
 - региональный;
 - международный.
- *Количество участников проекта:*
 - индивидуальные,
 - парные,
 - групповые.
- *Продолжительность проекта:*
 - краткосрочные,
 - долгосрочные.

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА

- **Представление проблемной ситуации:**
 - вербально;
 - с помощью видеоряда;
 - с помощью мультимедийных средств.
- **Мозговая атака.**
- **Обсуждение.**
- **Выдвижение гипотез.**
- **Определение типа проекта.**
- **Организация малых групп сотрудничества, распределение ролей.**
- **Обсуждение в группах стратегии исследования, источников информации, способов оформления результатов.**

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА

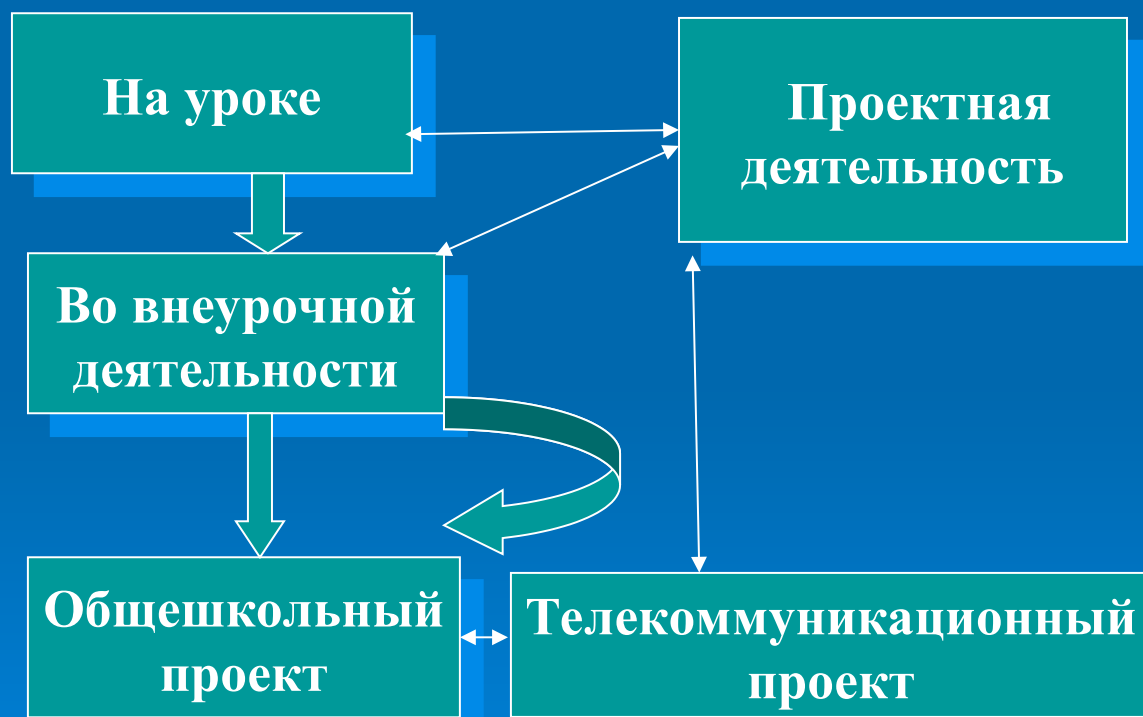
- Самостоятельная исследовательская, поисковая работа учащихся в соответствии со своим заданием.
- Промежуточные обсуждения, дискуссии, сбор и обработка данных (на уроках, в научном обществе, в творческих мастерских, в медиатеке).
- Оформление результатов проектной деятельности.
- Защита проекта, оппонирование, дискуссия.
- Выдвижение, прогнозирование новых проблем, вытекающих из полученных результатов.
- Самооценка, внешняя оценка.

ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ

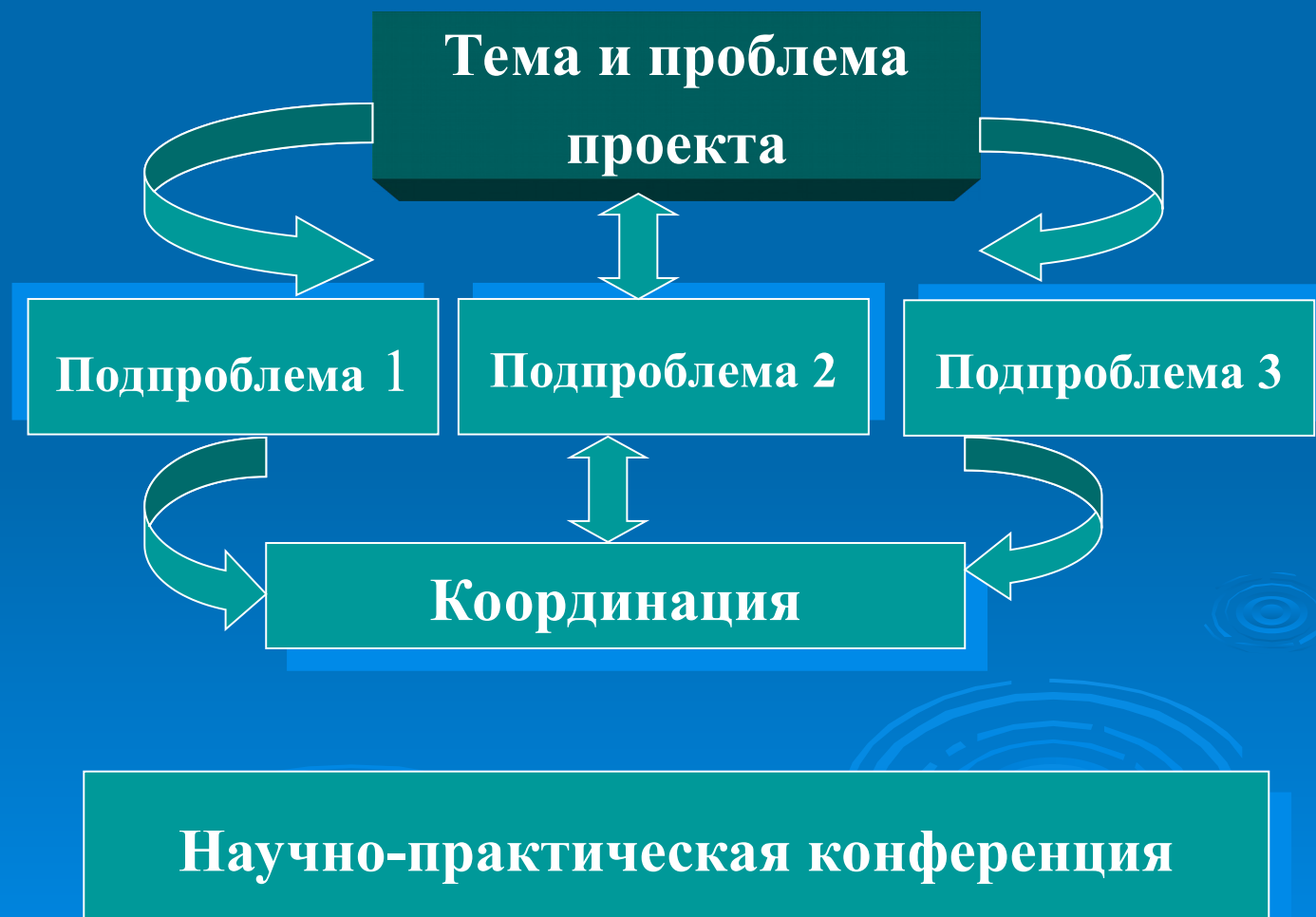
для целей:

- сбора разнообразных фактов, данных из разных регионов;
- проведения экологических, социологических проектов;
- создания совместных творческих продуктов;
- организации совместных полевых работ, практических экспериментов;
- совместное решение актуальных проблем политики, культуры, образования;
- совместная разработка туристических маршрутов, пр.

ВИДЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



ОБЩЕШКОЛЬНЫЙ ПРОЕКТ



КРИТЕРИИ ВНЕШНЕЙ ОЦЕНКИ ПРОЕКТА

- **Значимость и актуальность выдвинутых проблем, адекватность их изучаемой тематике;**
- **корректность используемых методов исследования и методов обработки получаемых результатов;**
- **активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями;**
- **коллективный характер принимаемых решений;**

КРИТЕРИИ ВНЕШНЕЙ ОЦЕНКИ ПРОЕКТА

- характер общения и взаимопомощи участников проекта;
- необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему, привлечение знаний из других областей;
- доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы;
- эстетика оформления результатов проекта;
- умение отвечать на вопросы оппонентов.

КООРДИНАТОР ПРОЕКТА

Должен обладать определенными качествами:

- **Иметь хорошие организаторские способности;**
- **Быть методически грамотным;**
- **Владеть навыками межкультурного общения;**
- **Уметь устанавливать доверительные, открытые, уважительные отношения с учениками;**
- **Активно сотрудничать в проектной деятельности;**
- **Обладать базисными навыками работы в сетях;**
- **Уметь работать с большими объемами информации;**
- **Владеть новейшими телекоммуникационными технологиями.**

ФУНКЦИИ КООРДИНАТОРА ПРОЕКТА

- Поиск участников проекта;
- при необходимости консультирование (по просьбе участников проекта);
- связь с другими организациями, средствами массовой информации, специалистами, мнение или знания которых необходимы участникам проекта;
- сбор и распространение информации об участниках проекта;
- стимулирование участников к самооценке;
- организация защиты и внешней оценки проекта.