




Российская Академия наук  
Издательский комплекс «Наука»  
Издательство «Академкнига/Учебник»



## Электронная форма учебника — демонстрация и оценка новых образовательных возможностей

Ямшина Светлана Николаевна, к.п.н., методист  
научно-методического отдела „АкадемВЕБкнига“

# Нормативные документы





## Статья 18. Печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы [Закон "Об образовании в РФ", 273-ФЗ, Новый!] [Глава 2] [Статья 18]

1. В организациях, осуществляющих образовательную деятельность, в целях обеспечения реализации образовательных программ формируются библиотеки, в том числе цифровые (электронные) библиотеки, обеспечивающие доступ к профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам, а также иным информационным ресурсам.

Библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия), методическими и периодическими изданиями по всем входящим в реализуемые основные образовательные программы учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям).



Общественная экспертиза электронной формы учебника (п.6):

- 6.1. Электронная форма учебника представлена в общедоступных форматах, не имеющих лицензионных ограничений для участника образовательного процесса.
- 6.2. Электронная форма учебника может быть воспроизведена на трех или более операционных системах, не менее двух из которых для мобильных устройств.
- 6.3. Электронная форма учебника должна воспроизводиться на не менее чем двух видах электронных устройств (стационарный или персональный компьютер, в том числе с подключением к интерактивной доске, планшетный компьютер и иное).
- 6.4. Электронная форма учебника функционирует на устройствах пользователей без подключения к сети Интернет (за исключением внешних ссылок) и Интернет.
- 6.5. Электронная форма учебника реализует возможность создания пользователям заметки, закладки, а также возможность оперативного перехода к ним.
- 6.6. Электронная форма учебника поддерживает возможность определения номера страниц печатной версии учебника, на которой расположено содержание текущей страницы электронной формы учебника.



02 января 2016 года вступило в силу Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 24 декабря 2015 года №81 «О внесении изменений №3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях»

## Работа с компьютером

Продолжительность непрерывного использования компьютера с жидкокристаллическим монитором на уроках составляет:

- для учащихся 1-2-х классов — не более 20 минут;
- для учащихся 3-4 классов — не более 25 минут;
- для учащихся 5-6 классов — не более 30 минут;
- для учащихся 7-11 классов — 35 минут.



## Работа с интерактивной доской

Непрерывная продолжительность работы обучающихся непосредственно с интерактивной доской на уроках:

- в 1-4 классах не должна превышать 5 минут;
- в 5-11 классах — 10 минут.

Суммарная продолжительность использования интерактивной доски на уроках:

- в 1-2 классах составляет не более 25 минут;
- в 3-4 классах и старше — не более 30 минут при соблюдении гигиенически рациональной организации урока (оптимальная смена видов деятельности, плотность уроков 60-80%, физкультминутки, офтальмотренаж).

С целью профилактики утомления обучающихся не допускается использование на одном уроке более двух видов электронных средств обучения.





# Модели использования электронных учебников и пособий в образовательном процессе



# Модели использования ЭФУ и электронных пособий в образовательном процессе

Формы работы	Формы использования ЭФУ	Количество устройств	Количество лицензий ЭФУ
1. Индивидуальная	Мобильный класс 1 устройство = 1 ученик	25-30	25-30
2. Смешанная	1 и 3 1 и 4 ...	1-30 + АРМ	
3. Фронтальная	Мультимедийная система	АРМ	1
4. Групповая	Устройства + мультимедийная система	1-15 + АРМ	1-15
5. Самостоятельная (дистанционная)	Индивидуальное устройство	1	1
6. ...			





# Структура электронных форм учебников



# Структура ЭФУ

- Мультимедийные ресурсы: анимация, аудиозаписи, видеофрагменты, галереи изображений и т. п.
- Интерактивные элементы: экранные инструменты для рассматривания картин и иллюстраций, задания и упражнения с автоматической проверкой результатов.
- Интерактивная панель управления контентом.
- Интерактивные тесты для контроля и самоконтроля.





Типы электронных пособий

[www.shop-akbooks.ru](http://www.shop-akbooks.ru)





# Типы электронных пособий



•Учебник

•Тетрадь

•Диктанты

•Тренажер

•Итоговые работы

•ВПР

•Методички

•Раб. программы



# Вопросы для самопроверки

Вопрос 1. Выберите ДВЕ основные характеристики ЭФУ для начальных классов:

1. Наличие мультимедийных ресурсов.
2. Интерактивность всех заданий.
3. Обязательное подключение к сети Интернет.
4. Непрерывное использование компьютера с ЖК-экраном не более 5 минут.
5. Автоматически проверяемые задания для контроля и самоконтроля.



## Вопросы для самопроверки

Вопрос 2. Какую модель использования ЭФУ необходимо выбрать для работы в классе, который оснащен только автоматизированным рабочим местом учителя? Это модель:

1. Для самостоятельной работы.
2. Для групповой работы.
3. Для фронтальной работы.
4. Смешанного типа.
5. Мобильный класс.





# Вопросы для самопроверки

Вопрос 3. Выберите правильные утверждения. Интерактивная панель управления позволяет:

1. Пользоваться интерактивным содержанием.
2. Ставить закладки.
3. Скачивать материалы ЭФУ
4. Делать записи, сохранять и просматривать их.



## Вопросы для самопроверки

Вопрос 4. Выберите, какие типы электронных пособий целесообразно использовать на этапе закрепления материала:

1. Электронная форма учебника.
2. Интерактивная тетрадь.
3. Тренажер.
4. Контрольная работа.



Издательство «Академкнига/Учебник»  
117342, г. Москва, ул. Бутлерова, 176



Тел.: (499) 968-92-29  
Факс: (499) 234-63-58

[akademkniga.ru](http://akademkniga.ru)  
[shop-akbooks.ru](http://shop-akbooks.ru)

The background of the lower half of the image is a close-up, slightly blurred photograph of an open book. The pages are yellowed with age and are fanned out, creating a sense of depth and texture. The lighting is warm, highlighting the edges of the pages.

**Спасибо за внимание!**

Ямшина Светлана Николаевна  
[live-st-m@mail.ru](mailto:live-st-m@mail.ru)