

БРЯНСКАЯ ГОРОДСКАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

П Р И К А З

от «__12__» января 2018 г. №_20_
г. Брянск

О проведении городского конкурса учебных проектов учащихся образовательных организаций города Брянска

На основании перспективного плана работы управления образования
Брянской городской администрации

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. МБУ, осуществляющее обучение «Брянский городской информационно – методический Центр» (Крупенина) провести с 15 января по 2 марта 2018 года городской Конкурс учебных проектов учащихся образовательных организаций города Брянска (далее – Конкурс) в соответствии с Положением о конкурсе учебных проектов учащихся общеобразовательных организаций города Брянска (Приложение №1).
2. Утвердить Оргкомитет Конкурса (Приложение №2).
3. Утвердить жюри Конкурса (Приложение №3).
4. Контроль за исполнением приказа возложить на И.М. Шелкунову, заместителя начальника управления образования Брянской городской администрации.

**Начальник управления образования
Брянской городской администрации**



Т.В. Гращенкова

Исп. О.А. Крупенина

66-39-29

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе учебных проектов учащихся общеобразовательных организаций города Брянска

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения Конкурса учебных проектов учащихся общеобразовательных организаций города Брянска.

1.2. Конкурс проводится в соответствии с решением IV городской научно-практической конференции «Проектный метод обучения — успехи, достижения, перспективы», состоявшейся в апреле 2007 года.

1.3. Учредителем Конкурса является управление образования Брянской городской администрации.

1.4. Организатором Конкурса является Брянский городской информационно-методический Центр.

2. Цели и задачи проведения Конкурса

Цель конкурса - развитие познавательной активности и творческих способностей учащихся по демонстрации своих достижений в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способности проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Задачи конкурса:

- выявлять, поддерживать, поощрять талантливых учащихся;
- создавать условия для самореализации учащихся через проектную деятельность;
- развивать ключевые компетенции учащихся: познавательные навыки, умения самостоятельно конструировать и применять свои знания в нестандартных ситуациях, быть готовыми к сотрудничеству, ориентироваться в

информационном пространстве;

- пропагандировать метод проектов в системе деятельностного подхода в обучении.

3. Участники Конкурса

3.1. Принять участие в конкурсе могут учащиеся общеобразовательных организаций города, гимназий и лицеев в следующих возрастных группах:

- 5-6 классы;
- 7-9 классы;
- 10-11 классы.

3.2. Участники конкурса определяются на основе заявок ОО г. Брянска (от образовательного учреждения - не более 2-х работ от каждой возрастной группы).

3.3. Для участия в Конкурсе представляются разные виды проектных работ, оформленные согласно требованиям настоящего Положения и Приложения №2.

3.4. Представленные работы могут быть выполнены индивидуально или в соавторстве (в составе проектной группы, но не более 3 человек).

4. Порядок и сроки проведения Конкурса

4.1. Конкурс учебных проектов учащихся общеобразовательных организаций г. Брянска проводится ежегодно с 10 января по 28 февраля 2018 года. Желающим участвовать в Конкурсе необходимо:

1) **с 15 по 31 января 2018 года** представить анкету – заявку (Приложение №1) и проект в электронном виде на электронный адрес proekt@bgimc.ru (пройти техническую экспертизу и проверку на плагиат); списки участников, прошедших техническую экспертизу и проверку на плагиат, будут размещены на сайте МБУ БГИМЦ;

2) **с 1 по 9 февраля 2018 года** учащимся, прошедшим техническую экспертизу и проверку на плагиат, **предоставить проектную папку и проектный продукт в МБУ БГИМЦ.**

4.2. Заявки и проекты, представленные позднее указанных сроков, не рассматриваются.

4.3. Конкурс учебных проектов учащихся общеобразовательных организаций г. Брянска проводится в два тура:

I тур (отборочный) проходит с 15 января по 20 февраля 2018 года.

15-31 января 2018 года - техническая экспертиза учебного проекта на соответствие требованиям настоящего Положения, которая включает в себя проверку проекта на оригинальность (самостоятельность), которая должна составлять не менее 50%.

9-20 февраля 2018 года - заочная экспертиза работ, поданных в Оргкомитет, работа экспертной группы по отбору участников очного тура.

II тур – заключительный.

Публичная защита отобранных работ, определение дипломантов конкурса.

Дата и место проведения заключительного этапа конкурса сообщается не позднее, чем за 7 дней до его проведения.

4.4. Результаты отборочного тура публикуются на официальном сайте МБУ БГИМЦ и доводятся до сведения учащихся, прошедших во II тур.

4.5. Для участия в конкурсе НЕ ПРИНИМАЮТСЯ:

- проектные работы по экологии и технологии;
- тематические доклады, работы реферативного характера, исследовательские работы;
- **работы, не соответствующие требованиям настоящего Положения (в том числе оформительским);**
- работы, ранее участвовавшие в настоящем Конкурсе.

5. Оргкомитет и Жюри Конкурса

6.1. Для организации и проведения Конкурса создается Оргкомитет, в состав которого входят методисты МБУ БГИМЦ, преподаватели вузов, заместители директоров ОО г. Брянска, учителя.

6.2. Для оценивания работ согласно разработанным критериям создается жюри Конкурса, состав которого утверждается Оргкомитетом не позднее, чем за неделю до начала I тура.

6.3. В жюри не включаются учителя, под руководством которых выполнены работы, представленные на Конкурс.

6.4. Оргкомитет ежегодно принимает заявки и проектные работы, формирует список участников, утверждает жюри, разрабатывает программу заключительного тура Конкурса, организует подведение итогов и награждение победителей.

6. Требования к оформлению и защите работ

7.1. Наличие проектного продукта.

I. Паспорт проектной работы.

1. Титульный лист проекта(Приложение №3).
2. Аннотация к проекту.
3. Цель проекта.
4. Целевая аудитория, заказчик.
5. Задачи проекта.
6. Этапы и методы работы над проектом.
7. Необходимое оборудование и/или смета.
8. Отзыв руководителя.
9. Лист сопровождения проекта.

II. Описание процесса исполнения.

III. Выводы и самоанализ работы над проектом.

IV. Список источников информации по проекту.

V. Приложения.

7.2. Печатные материалы проектной папки оформляются в соответствии с техническими требованиями настоящего Положения (Приложение №2).

7.3. Заключительный тур Конкурса предусматривает публичную защиту проекта. Регламент: выступления участников (**до 7 минут** - 5-6 классы, **до 10 минут** - 7-11 классы) и обсуждение (продолжительностью до 5 минут), в ходе которого авторы работ отвечают на вопросы жюри.

7.4. В сообщении докладчика должны быть освещены основные вопросы:

- название проекта, авторский коллектив, база, где проводилась работа;
- причины, побудившие автора заняться данной проблемой;
- основные этапы работы над проектом;
- основные результаты и выводы;
- практическое значение работы.

7. Подведение итогов. Награждение

- 8.1. При формировании Программы заключительного тура Конкурса Оргкомитет руководствуется распределением участников по возрастным группам.
- 8.2. Выступление участников оценивается жюри в соответствии с критериями (Приложение №4) с учетом возрастной категории, уровня исполнения продукта и качества презентации работы на Конкурсе.
- 8.3. По окончании работы заключительного тура Конкурса проводится заседание членов жюри, на которое выносится решение о дипломантах Конкурса. Все решения протоколируются и являются окончательными.
- 8.4. Всем участникам Конкурса выдается «Сертификат участника».
- 8.5. Участники Конкурса, представившие лучшие работы, награждаются дипломами 1-й, 2-й, 3-й степени.
- 8.6. Руководители проектов — дипломантов получают сертификаты (справки).
- 8.7. По решению жюри Конкурса могут быть присуждены поощрительные Дипломы.

Приложение №1
к Положению о конкурсе учебных проектов
учащихся общеобразовательных организаций
города Брянска

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в Конкурсе учебных проектов учащихся
общеобразовательных учреждений города Брянска

1. Полное название образовательного учреждения

2. Название проекта _____

3. Тип проекта _____

4. Учебный предмет, в рамках которого проводилась работа над проектом

5. Возрастная группа _____

6. Сведения об авторе (авторах)*

№	Фамилия, имя автора (авторов)	Класс

7. Сведения о руководителе проекта

ФИО _____

Должность _____

Контактные телефоны _____

*При отправке электронного письма с анкетой- заявкой и проектом Вы можете указать ваши контактные данные (телефон для обратной связи).

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ПРОЕКТНОЙ ПАПКИ (ПОРТФОЛИО ПРОЕКТА)

Проектная папка (портфолио проекта) - обязательная составляющая проекта, предъявляемая на конкурс.

ТРЕБОВАНИЯ К СОСТАВУ ПРОЕКТНОЙ ПАПКИ

Наличие проектного продукта

I. Паспорт проектной работы, включающий:

1. Титульный лист проекта.
2. Аннотацию к проекту.
3. Цель проекта.
4. Целевая аудитория, заказчик.
5. Задачи проекта.
6. Этапы и методы работы над проектом.
7. Необходимое оборудование и/или смета.
8. Отзыв руководителя.
9. Лист сопровождения проекта.

II. Описание процесса исполнения.

III. Выводы и самоанализ работы над проектом.

IV. Список источников информации по проекту.

V. Приложения.

I. Паспорт проектной работы.

1.1. На титульном листе (Приложение №3) проекта указывают следующие сведения:

- наименование организации-учредителя Конкурса;
- наименование образовательного учреждения (полностью по уставу),

в котором выполнен проект;

- наименование конкурса;
- вид работы (тип проекта);
- название (тема) проекта;
- учебный предмет, в рамках которого проводится работа по проекту;
- сведения об авторе или составе проектной группы (Ф.И. учащегося полностью, класс);
- руководитель проекта;
- консультант(ы) проекта.

1.2. Аннотация с наиболее важными сведениями о результате работы (продукте).

1.3. и 1.5. Цель и задачи работы над проектом (сформулированные исполнителями учащимися).

1.4. В данном разделе указывают тех людей (группы), для кого представленный продукт будет иметь практическую значимость.

1.6. Этапы и методы работы над проектом. В данном разделе необходимо указать форму, продолжительность каждого этапа; основные задачи, решаемые на каждом этапе; дать краткую характеристику содержания работы и деятельности участников; указать предполагаемый результат каждого этапа работы над проектом др.

1.7. Перечисляют необходимое оборудование и (или) представляют смету (если это необходимо для исполнения проекта).

1.8. В **отзыве** руководитель дает оценку исполнения работы, характеризует личный вклад каждого участника проекта, отражает прогресс и перспективы развития.

1.9. Лист сопровождения проекта оформляет его руководитель в свободной форме, отражая педагогическую цель руководства данным проектом, предполагаемую значимость проектной работы, педагогический анализ процесса проектной деятельности и пр.

II. Описание процесса исполнения

В данном разделе проектной папки (портфолио проекта) подробно описывают ход работы над проектом на каждом этапе, включая:

- промежуточные отчеты групп, отчеты о совещаниях, проведенных дискуссиях,

«МОЗГОВЫХ ШТУРМАХ» и т.д.;

- описание методов, результатов исследований и анализа;
- записи всех идей, гипотез и решений, эскизы, чертежи, наброски продукта, материалы к презентации;
- краткое описание всех проблем, с которыми приходилось сталкиваться проектантам и способов их преодоления.

III. Выводы и самоанализ работы над проектом

В данном разделе кратко формулируют основные полученные результаты, делают выводы о достижении цели и решении поставленных задач.

В самоанализе работы над проектом рекомендуется указать:

- что удалось, что не удалось;
- источники успеха и причины неудач в ходе работы;
- возможные способы преодоления подобных барьеров в дальнейшей работе.

IV. Список источников информации

Список источников информации по проекту оформляют в алфавитном порядке по действующим библиографическим ГОСТам.

На литературу, перечисленную в списке, в тексте работы должны иметься ссылки.

V. Приложения

В данный раздел выносят данные, являющиеся основой для проектирования, картографические, статистические, справочные данные, листинги (распечатки) разработанных программ, дополнительные иллюстрации. В Приложении могут быть представлены фотографии, схемы, графики, копии архивных документов и т.п.

Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, в тексте на них должны быть ссылки.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ПЕЧАТНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Печатные материалы проектной папки предоставляются на стандартных страницах белой бумаги формата А4). Шрифт – типа Times New Roman Cyr, размер 14 пт, межстрочный интервал -1,5, поля: слева – 3 см, справа – 1,5 см, сверху и снизу – 2 см.

Объем работы – не более 15 страниц, не считая титульного листа, отзыва руководителя, листа сопровождения проекта и приложений.

Нумерация страниц — сквозная (включая приложения). Номер страницы ставить посередине нижнего поля.

Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежи, эскизы и т.п.).

Приложение №3
к Положению о конкурсе учебных проектов
учащихся общеобразовательных организаций
города Брянска

Брянская городская администрация
Управление образования
Брянский городской информационно- методический центр
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1» г. Брянска

**Конкурс учебных проектов учащихся общеобразовательных учреждений
г. Брянска**

**ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ
ИНТЕРАКТИВНАЯ КАРТА
«ПО СЛЕДАМ КАПИТАНА ГРАНТА»**

География, история, информатика

Выполнили: ученики 8б класса Иванов Владимир, Петрова Ирина, ученик 9а
класса Сидоров Константин

Руководитель: учитель географии Н.П. Силаева

Консультанты: учитель истории И.И. Абрамов, учитель информатики П.П.
Кравцов

Брянск - 2018 год

Приложение №4
к Положению о конкурсе учебных проектов
учащихся общеобразовательных организаций
города Брянска

Критерии оценки проектных работ на отборочном туре конкурса

Раздел 1. Оформление проектной папки (максимальное количество баллов-17)		
Параметр оценивания проекта	Оценка в баллах (0-1)	Примечания
I. Соответствие разделов проектной папки Положению о конкурсе:		
Паспорт:		
<i>Титульный лист проекта</i>	1	
<i>Аннотация к проекту</i>	1	
<i>Цель проекта</i>	2	
<i>Целевая аудитория, заказчик</i>	2	
<i>Задачи проекта</i>	1	
<i>Этапы и методы работы над проектом</i>	2	
<i>Необходимое оборудование и\или смета</i>	1	
2.Описание процесса исполнения	1	
3.Выводы и самоанализ работы над проектом	2	
4.Список источников информации по проекту	2	
II. Качество печатных материалов (эстетичность оформления, удобство для ознакомления и т.д.) (0-3)	3	
Раздел 1: всего баллов 18	18	

Раздел 2. Целеполагание, актуальность, оригинальность продукта (15 баллов)

Параметр оценивания проекта	Оценка в	Примечания
------------------------------------	-----------------	-------------------

	баллах	
1. Указаны обоснованные причины, по которым учащийся приступил к работе над проектом, определена потребность в продукте (0-3)	3	
2. Цели и задачи четко сформулированы автором проекта и логически связаны с потребностями и причинами (0-2)	3	
3. Проанализированы необходимые ресурсы. (0-2)	2	
4. Указаны субъекты, заинтересованные в продукте, и даны рекомендации по его использованию в том или ином качестве (0-2)	2	
5. Качество и характер исполнения продукта (0-3) - проектный продукт отсутствует – 0 - проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство исполнения, соответствие заявленным целям) – 1 - продукт не полностью соответствует требованиям качества – 2 - продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям) - 3	3	
6. Продемонстрирована оригинальность замысла и подхода при выборе стратегии достижения цели, наличие собственной позиции автора (0-3)	3	
Раздел 2: всего баллов	16	

Раздел 3. Описание процесса работы (максимальное количество баллов- 18)

Параметр оценивания проекта	Оценка в баллах	Примечания
1. Наличие четкого описания этапов работы над проектом с указанием формы работы и её	2	

продолжительности, предполагаемого результата каждого этапа (0-2)		
2. Наличие иллюстративного материала, отражающего этапы проведенной работы, результатов и анализа исследований, собранной информации, записей всех идей и гипотез, отчеты о совещаниях групп и т.д., краткое описание проблем, с которыми приходилось сталкиваться проектанту (0-3)	3	
3. Соблюдение правил техники безопасности (0-1)	1	
4. Корректность работы с первоисточниками и авторскими подходами Представлено сопоставление информации из разных источников и предложены свои выводы и обобщения (0-3)	3	
5. Продемонстрированы способы предъявления информации в различных формах (<i>текст, графики, схемы, таблицы</i> и т.д.), использование вспомогательных средств (<i>справочный аппарат, ссылки и т.д.</i>) (0-3)	3	
6. В представленной самооценке автор отмечает навыки, приобретенные в ходе проектирования и указывает причины неудач. (Явно прослеживается расширение или углубление знаний по предмету, межпредметная связь, метапредметные умения) (0-3)	3	
7. Грамотность оформления проектной папки: - письменная часть проекта не соответствует требованиям оформления - 0 - в письменной части проекта отсутствуют	3	

установленные Положением порядок и чёткая структура, допущены серьёзные ошибки в оформлении и грамматические ошибки – 1 - предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру -2 - работа отличается чётким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами, отсутствием грамматических ошибок - 3		
Раздел 3: всего баллов	18	
Общее количество баллов за проект	52	

Максимальное количество баллов -52

До участия в заключительном (очном) туре Конкурса допускаются учащиеся, набравшие **45 и более баллов.**

Критерии оценки проектных работ на заключительном туре конкурса.

<i>Критерий оценивания</i>	<i>Кол-во баллов</i>
1. Содержание выступления (0-10 баллов):	
постановка цели и обоснование проблемы проекта (0-2)	2
описание и анализ хода работы над проектом (0-2)	2
перспективы использования проектного продукта (0-2)	2
самооценка (навыки, приобретенные в ходе работы над проектом) (0-2)	2
личная заинтересованность автора, творческий подход (0-2)	2
2. Проектный продукт полностью соответствует требованиям качества (0-5) (эстетичен, удобен, оригинален, востребован, соответствует заявленной цели)	5

3. Качество использованной презентации (0-5)	
Соблюдён единый стиль оформления, оптимально расположена информация на слайде, оправданное включение в презентацию графиков, таблиц, рисунков, анимации, музыки и др.	5
Допущены некоторые нарушения соблюдения единого стиля, в расположении информации на слайде, неоправданное включение в презентацию графиков, таблиц, рисунков, анимации, музыки и др.	3
Не соблюдён единый стиль, нарушения в расположении информации на слайде, отсутствие в презентации графиков, таблиц, рисунков, анимации, музыки и др.	0
4. Защита проектной работы (0-10 баллов):	
Аргументированность, логичность и полнота основных позиций проекта; докладчик демонстрирует эрудицию, отражает межпредметные связи	10
Нарушение логики и аргументации выступления, неполное представление результатов работы; докладчик грамотно излагает материал, но не показывает достаточно глубоких знаний	5
Полное нарушение логики выступления, отсутствие аргументации, не представлены результаты работы; докладчик не владеет материалом	0
5. Культура речи, манера держаться перед аудиторией (0-5)	
Докладчик уверенно держится перед аудиторией, грамотно владеет речью, самостоятельно и доступно излагает материал, удерживает внимание аудитории	5
Докладчик допускает негрубые речевые ошибки при выступлении, частично удерживает внимание аудитории, иногда читает со слайдов	3
Докладчик теряется перед аудиторией, обнаруживает бедность, читает со слайдов, не может удержать внимание аудитории	0

6. Четкость, краткость, оригинальность ответов участников конкурса на заданные членами жюри вопросы (0-5 балла).	
Докладчик убедительно и полно отвечает на вопросы, старается использовать ответы для раскрытия индивидуальности	5
Докладчик неубедительно или неполно отвечает на вопросы	3
Докладчик не может ответить на вопросы	0
5. Соблюдение регламента выступления, определенного Положением (0-3 балла)	
ВСЕГО БАЛЛОВ	43
ФИО эксперта	

Максимальное количество баллов заключительного тура - 43 балла

Максимальное количество баллов за два тура конкурса – **95 баллов**

Подведение итогов конкурса

Диплом I степени - 90 -100 % (86-95 баллов за 2 тура)

Диплом II степени - 80 - 89 % (76-85 баллов за 2 тура)

Диплом III степени - 70-79 % (67-75 баллов за 2 тура)

Оргкомитет Конкурса

Крупенина О.А. - директор МБУ БГИМЦ, председатель,

Кострюкова С.М. – методист МБУ БГИМЦ,

Токаева Н.В. - методист МБУ БГИМЦ,

Дьяконова В.П. - методист МБУ БГИМЦ,

Волынец А.Л. - методист МБУ БГИМЦ,

Игнатова Е.А. - методист МБУ БГИМЦ,

Катровская Л.А. - методист МБУ БГИМЦ,

Шатаева Л.В. - методист МБУ БГИМЦ.